

18 POSTALES
para co-crear



Berere

Zentangles

Postcards Handbook

¡Ayúdanos en la transformación social a través del arte!

Help us in social transformation through art!





Zentangles tipo mándalas, dibujadas a mano por ilustradores colombianos, que reflejan nuestra cultura, gente, fauna y flora en una postal co-creada contigo, para ser entregadas en todos los lugares del mundo.

Buscamos que Colombia sea un país que impregne al mundo de cultura y riqueza natural.

Bocoré Colombian Postcard Handbook, rescata la tradición de la postal y conecta con la tecnología, visita nuestra web con los códigos QR de cada postal y conoce la historia detrás de cada ilustración.

La comercialización de este producto se utiliza para financiar proyectos de arte para la transformación social, siendo así más que postales, posibilidades de llevar el arte a comunidades rurales que estén en algún grado de vulnerabilidad, especialmente a niños y jóvenes quienes vivirán espacios de formación experiencial para el desarrollo de valores que generen un impacto positivo en sus comunidades.

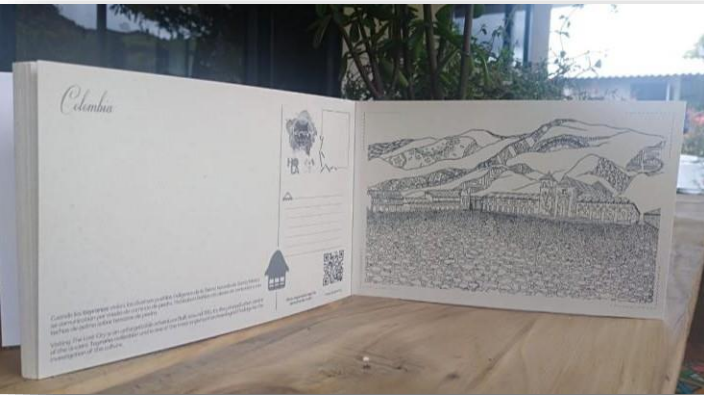
Somos un país que todos podemos imaginar, recrear y pintar!





POSTALES QUE REPRESENTAN LA BELLEZA DE COLOMBIA

¡CO-CREA JUNTO A NOSOTROS!



www.bocore.org





Líneas de producto

Postcards HandBook

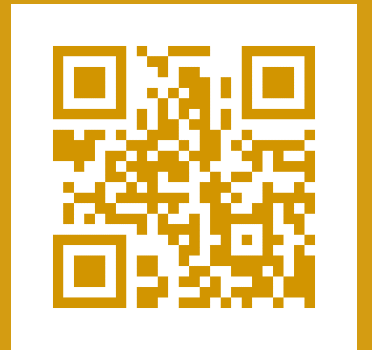
Este producto nace de la co-creación de artistas colombianos y personas de todo el mundo, que exploran su imaginación inspirados en Colombia a través de Bocoré Zentangles - Colombian Post Cards Hand-Book

Postcards individuales

Bocoré Colombian PostCards individuales, donde quien la compra explora su imaginación inspirada en Colombia.

Tu espacio en una postal

Bocoré PostCards individuales, inspirados en un espacio, experiencia y/o proyecto, que busca la recordación de sus clientes, apoyando el talento de ilustradores colombianos. Línea institucional personalizada.



* Las tres líneas integran código QR en su diseño y enlace web.



RECREAR
PINTAR

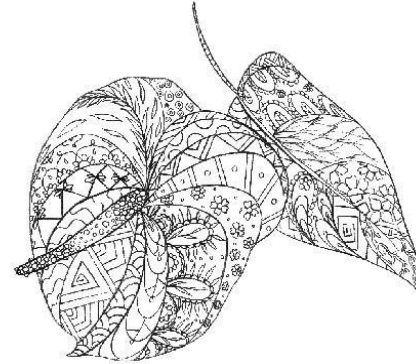
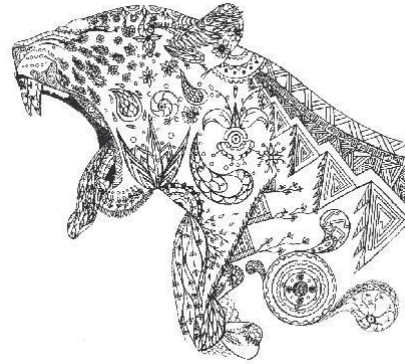
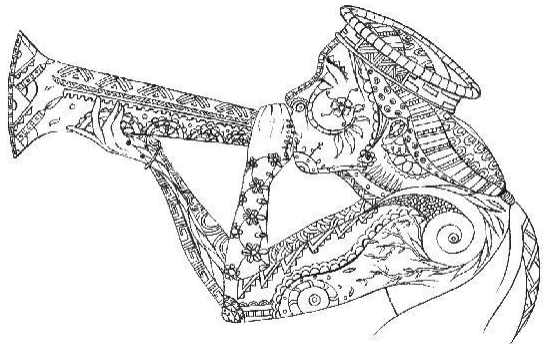
COLOMBIA

EN UNA POSTAL





CULTURA INDIGENA - FLORA - FAUNA - LUGARES



Colombia



Toca los restos de una trompeta, como ritual para celebrar reuniones en un poblado de la selva lacandona. Es común que sus habitantes usen este tipo de instrumento para estos eventos. A veces, usan cuernos. En toda la selva hay diferentes costumbres.

He touches the remains of a trumpet, as a ritual to hold meetings in a village in the Lacandona jungle. It is common that its inhabitants use this type of instrument for these events. Sometimes they use horns. Throughout the jungle different customs.

Otro registrado bajo los derechos de autor.



www.bocore.org

Colombia



Jaguar, jaguar o yaguarón (Panthera onca) es un carnívoro felino, la única de los cuatro especies actuales de este género que se encuentra en América. Es un depredador superpredador, especie clave porque regula las poblaciones de sus presas.

The Jaguar is a feline carnivore in the Panthera genus, and is the only one of the existing feline species that is found in America. It is a superpredator and plays a key role in regulating the population size of its prey.

Estatus de conservación casi amenazado. / Conservation status near threatened.



Otro registrado bajo los derechos de autor.



www.bocore.org

Colombia



Anthurium (el género neotropical Anthurium) consta de 800 a 1000 especies. Es originario de las zonas tropicales y subtropicales de América Central y Sur. Es el género más grande y probablemente más complejo de esta familia.

Anthurium, is a genus of about 1000 species of flowering plants, the largest genus of the arum family, Araceae. General common names include anthurium, tailflower, flamingo flower, and tuckahoe. The genus is native to the Americas, where it is distributed from northern Mexico to northern Argentina and parts of the Caribbean.

Otro registrado bajo los derechos de autor.



www.bocore.org

Colombia



Cuando los tayronas vivían, los diversos pueblos indígenas de la Sierra Nevada de Santa Marta se comunicaban por medio de caminos de piedra. Hablaban bahías circulares sin ventanitas y con techos de palma sobre terrazas de piedra.

Visiting The Lost City is an unforgettable adventure. Built around 700, it's the principal urban centre of the ancient Tayrona civilization and is one of the most important archaeological findings for the investigation of this culture.

Otro registrado bajo los derechos de autor.



www.bocore.org



IMPACTO SOCIAL

Comercialización para financiar proyectos de arte para la transformación social:

Es más que una postal, es la posibilidad de llevar el arte a comunidades rurales en estado o riesgo de vulnerabilidad, especialmente niños y jóvenes quienes vivirán espacios de formación experiencial a través del arte para el desarrollo de valores que generen un impacto positivo en sus comunidades.

Colombia un país para pasar fronteras:

Co-creacion como el medio para impregnar en el mundo la cultura y riqueza natural Colombiana! Somos un país que todos podemos imaginar, recrear y pintar.

Rescatar la tradición de la postal y conectar con la tecnología:

Las postales es un souvenir que se ha quedado bajo un mismo concepto por mucho tiempo, a través de este proyecto se busca rescatar esta tradición de conectar mundos, reinventando desde el proceso de co-creacion con el comprador e incluyendo tecnología (código QR), lo cual permite que la postal no sólo sea una experiencia offline para quien la recibe sino que te lleve a conocer mucho más sobre la historia detrás de la postal.



QUIÉNES SOMOS

Bocore

www.bocore.org



Hola Ghana es una ONG de cooperación para el desarrollo, que enfoca sus proyectos en el diseño de espacios de aprendizaje experiencial, conectando mundos y realidades para la transformación social a través de voluntariado internacional y cooperando con proyectos locales de educación para la infancia, empoderamiento de la mujer y microcréditos para el fomento de emprendimiento en zonas rurales y urbanas en comunidades vulnerables.

Desde **Hola Colombia**, la organización Hola Ghana desarrolla proyectos en alianza con organizaciones locales en la ciudad de Bogotá y alrededores. Los proyectos de Hola Colombia están enfocados a escuelas de liderazgo, programas de comidas para habitantes de calle, artes y creatividad para los jóvenes, construcción de viviendas, y el apoyo en centros de adultos mayores.



KOMEKI es una marca que nace con el deseo de hacer algo por la naturaleza y comenzó elaborando bitácoras (agendas) cocidas a mano, totalmente artesanales y ecológicas con ilustraciones de la fauna endémica colombiana.

Concentra sus esfuerzos en el llamado de atención a sus clientes nacionales e internacionales sobre la importancia del cuidado del medio ambiente natural y el apoyo a artesanos interesados en una causa social o ambiental.

Su objetivo es llevar a las manos de sus cliente productos pensados para crear conciencia y bienestar a corto y largo plazo; colaborando de forma activa con la conservación de la fauna colombiana y animales callejeros, por medio de organizaciones especializadas en este tema.





¡GRACIAS!



www.bocore.org



hola@bocore.org



+57 300 5276883

SÉ PARTE DE LA
RE-CREACIÓN DE
COLOMBIA



www.bocore.org

